

KOD UCZNI

--	--	--

DATA URODZENIA UCZNI

<i>dzień</i>		<i>miesiąc</i>			<i>rok</i>	



PRÓBNY SPRAWDZIAN

**w szóstej klasie
szkoły podstawowej**

„W świecie mitów”

Informacje dla ucznia:

1. Sprawdzian składa się z 25 zadań.
2. Czytaj uważnie teksty i zadania.
3. Wszystkie zadania rozwiązuj długopisem lub piórem.
4. W zadaniach od 1. do 20. podane są cztery odpowiedzi: A, B, C, D.
5. Wybierz tylko jedną odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np. gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

A	B	C	D
---	---	---	---

6. Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz inną odpowiedź:

A	B	C	D
---	---	---	---

7. Rozwiązania zadań od 21. do 25. zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach. Pomyłki przekreślaj.

Powodzenia!

Czas pracy: 60 minut

Liczba punktów do uzyskania: 40

TEKST 1

„ORFEUSZ I EURYDYKA”

Orfeusz, syn muzy Kaliope, był najbardziej utalentowanym muzykiem, jaki kiedykolwiek żył na ziemi. Gdy grał na swej lirze, ptaki zatrzymywały się w locie, by go posłuchać, dzikie zwierzęta zaś stawały się łagodne i potulne niczym baranki. Nawet drzewa kołysały na wietrze w rytm jego muzyki. Orfeusz dostał lirę od Apolla, który, jak twierdzą niektórzy, był jego ojcem.

Żoną Orfeusza była piękna Eurydyka. Pewnego dnia zwróciła ona na siebie uwagę Aristajosa, który zaczął się do niej zalecać. Uciekając przed natrętem, Eurydyka nastąpiła na węża i zmarła od jego ukąszenia.

Dowiedziawszy się o tym, co zaszło, Orfeusz pogrążył się w rozpacz. Wziął lirę i wyruszył do świata podziemnego, by wydostać stamtąd żonę. Wzruszającą i pełną bólu muzyką oczarował przewoźnika Charona, który przewiózł go na drugi brzeg niebezpiecznego Styksu. Orfeusz zagrał na lirze kołysankę, która uspiła potwornego trzygłowego psa Cerbera, strażnika bram królestwa umarłych, a nawet na pewien czas ukołoiła męczarnie potępionych. W końcu po trzech dniach i nocach wędrówki przybył przed tron samego Hadesa. Król umarłych był wielce rozgniewany, widząc żywego człowieka w swym królestwie, jednak muzyka Orfeusza poruszyła jego serce, wyciskając mu z oczu żelazne łzy. Także żona Hadesa, Persefona, wstawiła się za nieszczęśliwym muzykiem, prosząc małżonka, by wysłuchał jego prośby.

W końcu Hades zlitował się nad Orfeuszem i pozwolił mu zabrać Eurydykę ze sobą do świata żywych, pod warunkiem jednak, że w drodze powrotnej nie spojrzy on ani razu za siebie.

Tak więc Orfeusz bez zmużenia oka ruszył przed siebie stromą ścieżką prowadzącą do wyjścia z mrocznego królestwa śmierci, wygrywając na lirze radosne i skoczne melodie. Za nim podążał cień Eurydyki. Orfeusz nie oglądał się za siebie, aż do chwili, gdy dotarł na światło dzienne. Wtedy odwrócił się, by sprawdzić, czy Eurydyka idzie za nim.

Przez moment widział ją znowu żywą, stojącą przed wejściem do ciemnego tunelu. Po chwili jednak Eurydyka zamieniła się w cień i zniknęła bez śladu, a jej ostatni okrzyk miłości i smutku stał się ledwo dosłyszalnym szeptem. Tak oto Orfeusz utracił bezpowrotnie swą ukochaną małżonkę.

TEKST 2

„Odys”

Niech cię nie niepokoją
Cierpienia twe i błędy.
Wszędy są drogi proste,
Lecz i manowce są wszędy.

O to chodzi jedynie,
By naprzód wciąż iść śmiało,
Bo zawsze się dochodzi
Gdzie indziej, niż się chciało.

Zostanie kamień z napisem:
Tu leży taki a taki.
Każdy z nas jest Odysem,
Co wraca do swej Itaki.

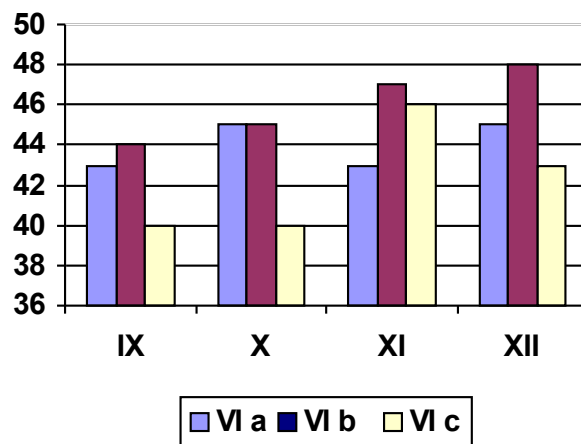
1. Bohaterem głównym pierwszego tekstu jest:
 - A. Apollo
 - B. Hades
 - C. Orfeusz
 - D. Aristajos
2. Wskaż parę wyrazów pokrewnych:
 - A. łagodne – potulne
 - B. wąż – ukąszenie
 - C. cień – Eurydyki
 - D. król – królestwo
3. W którym słowniku znajdziesz informacje o tym, co to jest lira?
 - A. Słownik ortograficzny
 - B. Słownik wyrazów bliskoznacznych
 - C. Słownik polsko – grecki
 - D. Słownik języka polskiego
4. Kołysanka – to:
 - A. kołyszące się łóżko
 - B. maskotka na dobranoc
 - C. piosenka na dobranoc
 - D. poduszka do snu
5. Ile godzin trwała wędrówka Orfeusza do świata podziemnego?
 - A. 6 godzin
 - B. 144 godziny
 - C. 72 godziny
 - D. 36 godzin
6. Przyjmijmy, że jedna żelazna łąza Hadesa waży 4g. Ile waży 50 łąez?
 - A. 20g
 - B. 20 dag
 - C. 2000g
 - D. 2 kg
7. Jaki procent wszystkich liter w imieniu HADES stanowią samogłoski?
 - A. 20%
 - B. 30%
 - C. 40%
 - D. 60%
8. Do jakiej grupy instrumentów należy lira?
 - A. strunowe
 - B. dęte
 - C. perkusyjne
 - D. do żadnej z wymienionych
9. Ile jest astronomicznych pór roku?
 - A. 2
 - B. 4
 - C. 5
 - D. 6
10. Równa noc i równy dzień występują:
 - A. 22 XII i 22 VI
 - B. 21 III i 23 IX
 - C. 22 VI i 22 XII

D. 21 III i 22 VI

11. Porównując tekst 1. i 2. możemy stwierdzić, że:
- A. oba są pisane prozą
 - B. oba są wierszami
 - C. pierwszy jest pisany prozą, drugi - wierszem
 - D. pierwszy jest wierszem, drugi prozą
12. „Orfeusz bez zmruczenia oka ruszył przed siebie ...” – podkreślone wyrażenia oznaczają:
- A. wahając się
 - B. bez namysłu
 - C. ostrożnie
 - D. bezmyślnie
13. Jesienią jest kolorowo, pobawmy się w kolory. Które wyrażenie dobrane jest prawidłowo z jego określeniem?
- A. czarno widzieć = widzieć tylko czarne kolory
 - B. patrzeć przez różowe okulary = widzieć tylko odcienie czerwieni
 - C. biały kruk = osobliwość, unikat, rzadkość
 - D. być zielonym = ubierać się na zielono
14. Zwrot „Każdy z nas jest Odysem, co wraca do swej Itaki” znaczy, że każdy jest:
- A. żołnierzem
 - B. tułaczem
 - C. ojcem
 - D. mężem
15. Tekst pt. „Orfeusz Eurydyka” jest:
- A. bajką
 - B. baśnią
 - C. mitem
 - D. balladą
16. Eurydyka, uciekając przed Aristajosem, zrobiła nagły zwrot o 180°. Czy oznacza to, że Eurydyka nagle:
- A. pobiegła w prawo
 - B. pobiegła w lewo
 - C. zawróciła i pobiegła w przeciwnym kierunku
 - D. pobiegła dalej prosto w tym samym kierunku
17. Wąż śmiertelnie ukąsił Eurydykę. Do jakiej gromady kręgowców należą węże?
- A. płazów
 - B. ptaków
 - C. gadów
 - D. ssaków
18. Mrówka ma długość 2,8 mm, a wąż jest od niej 1800 razy większy. Jaką długość ma wąż?
- A. 5,04 m
 - B. 5,4 m
 - C. 540 cm
 - D. 642,8 cm
19. Na mapie o skali 1: 5 000 000 odległość, jaką pokonał Orfeusz idąc do świata podziemnego wynosi 3 cm. Jaką drogę przebył Orfeusz w rzeczywistości?
- A. 15 000 m
 - B. 150 km
 - C. 16,6 km
 - D. 60 km

20. Leopold Staff, autor „Odysa” żył w latach 1878 – 1957. Na przełomie których wieków żył Staff?
- XVIII i XIX
 - XIX i XX
 - XX i XXI
 - XIX i XXI

21. Klasa VI a, VI b i VI c wzięły udział w całorocznym konkursie mitologicznym. Diagram przedstawia liczbę punktów, uzyskanych przez klasy w danym miesiącu.



- Która klasa uzyskiwała coraz lepsze wyniki?
 - Która klasa miała średnią punktów od września do grudnia równą 44?
- Odp:

22. U podnóża góry Olimp rozciągała się prostokątna łąka o wymiarach 43m x 25m. Pewnego dnia trzy boginie zbierały na niej nektar. Nektarem uzbieranym z kwiatów rosnących na 50 m² łąki wypełniły jeden dzban. Ile – co najmniej – dzbanów na nektar musiały wziąć ze sobą, aby zebrać nektar z całej łąki?

